

**Приложение 1 к РПД Теория и методика преподавания
русского языка как иностранного
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) – Образование в области
родного языка и литературы
Форма обучения – очная
Год набора - 2023**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
3.	Направленность (профиль)	Образование в области родного языка и литературы
4.	Дисциплина (модуль)	Теория и методика преподавания русского языка как иностранного
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных и практических занятий

1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

На лекционных занятиях преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки научных докладов, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

На занятиях студенты выполняют упражнения и задания, предлагаемые преподавателем.

Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

В целях контроля подготовленности студентов преподаватель в ходе практических занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к занятиям студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных примерных тем докладов и презентаций студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.3 Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации,
- 3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.4 Методические рекомендации по подготовке доклада

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе.

Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

1.5 Методические рекомендации по выполнению кейс-задания

Подготовка кейс-задания (кейса) представляет собой продукт самостоятельной индивидуальной или групповой работы студентов.

Работа с кейсом осуществляется поэтапно. Первый этап – знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями. Второй этап – выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать. Третий этап – выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить. Четвертый этап – генерация вариантов решения проблемы. Пятый этап – оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения. Шестой этап – принятие окончательного решения по кейсу, например перечня действий или последовательности действий. Седьмой этап – презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение. Восьмой этап – подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Требования к оформлению и представлению кейс-задания

Презентация, или представление результатов анализа кейса, выступает очень важным элементом метода. При этом используются два вида презентаций: устная (публичная) и письменный отчет - презентация. Публичная (устная) презентация предполагает представление решений кейса группе. Устная презентация требует навыков публичного выступления, умения кратко, но четко и полно изложить информацию, убедительно обосновать предлагаемое решение, корректно отвечать на критику и возражения.

Требования к устной презентации:

- помните, что компьютерная презентация не предназначена для автономного использования, она должна лишь помогать докладчику во время его выступления, правильно расставлять акценты;
- не усложняйте презентацию и не перегружайте ее текстом, статистическими данными и графическими изображениями;

- не читайте текст на слайдах. Устная речь докладчика должна дополнять, описывать, но не пересказывать, представленную на слайдах информацию;
- дайте время аудитории ознакомиться с информацией каждого нового слайда, а уже после этого давать свои комментарии показанному на экране. В противном случае внимание слушателей будет рассеиваться;
- делайте перерывы. Не следует торопиться с демонстрацией последующего слайда. Позвольте слушателям подумать и усвоить информацию;
- предложите раздаточный материал в конце выступления, если это необходимо. Не делайте этого в начале или в середине доклада, т.к. все внимание должно быть приковано к вам и к экрану;
- обязательно отредактируйте презентацию перед выступлением после предварительного просмотра (репетиции).

Требования к письменной презентации:

Кейс-задание выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word, формат листа А4. Кейс-задание должен иметь введение, основную часть (2-3 главы), заключение и список использованных источников (книги, журналы, газеты, интернет-публикации, электронные ресурсы и др.). Нумерация в кейс-задании выполняется со 2-ой страницы, внизу («от центра» или «справа»). Размер шрифта: основной – 14, сноски (внизу страницы в автоматическом режиме) – 12. Абзац (красная строка) – отступ – 1,25 см. Межстрочный интервал – полуторный. Объем кейс-задания – 5-10 страниц.

1.6 Методические рекомендации к решению практических задач

В ходе выполнения практических задач, связанных с анализом и разработкой уроков по русскому языку как иностранному, надо учитывать, что современное обучение русскому языку подразумевает следующие формы работы:

1. Использование современных онлайн-упражнений по русскому языку (списывать текст в тетрадь, смотреть за возникающими на экране словами, читать текст вместе с диктором, играть в обучающие игры, не переписывать слова по столбикам, а быстро растаскивать их мышью, не подчеркивать по линейке слова, а быстро показывать их легким кликом).
2. Автоматическую проверку упражнений.
3. Контроль и тестирование. Каждый ученик, самостоятельно изучающий русский язык дистанционно, может проверить, освоил ли он тему, пройдя онлайн тест с мгновенной проверкой.
4. Работа со справочниками. Электронный учебник по русскому языку отличается возможностью быстро обратиться к забытому материалу, кликнув на ссылку.
5. Систематическое получение учебных материалов в лентах новостей в соцсетях.

1.7. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета / экзамена

Зачет/экзамен по дисциплине сдается в устной форме в формате собеседования по изученным темам (выбор тем для обсуждения – на усмотрение преподавателя).

Для успешной сдачи зачета/экзамена необходимо иметь выполненными все письменные работы по пройденным темам, а также посетить все занятия по дисциплине и выполнить большую часть практических заданий (возможно выставление итоговой оценки с учетом показателей балльно-рейтинговой системы).

2. Планы практических занятий

Тема 1. Теоретические основы методики преподавания РКИ

План.

1. Подходы к обучению русскому языку как неродному (Лингвистические,

дидактические, психологические).

2. Методы обучения русскому языку как неродному (прямые, сознательные, комбинированные, интенсивные).

Литература: [1, с. 10-91], [2, с. 59-291], [4, с. 285-343], [5, с.8-210].

Вопросы для самоконтроля:

Как соотносятся понятия русский язык как родной, иностранный и неродной? В чем принципиальное отличие соответствующих методик?

Как соотносятся между собой подходы к обучению РКИ?

Какова логика соотношения подходов, принципов и методов?

Чем определяется выбор метода обучения?

В чем недостатки и преимущества каждого из методов?

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте библиографический список книг и статей по проблематике курса. Законспектируйте одну статью.

2. Проанализируйте программы, учебники по РКИ.

3. Посетите занятия в школе / на курсах для иностранных обучающихся.

Проанализируйте деятельность педагога, оснащенность образовательного процесса УМК.

Тема 2. Содержание и средства обучения русскому языку как иностранному

План.

1. Государственный стандарт по языку.
2. Программа обучения.
3. Учебная программа.
4. Виды учебников.
5. Словари.
6. Система упражнений

Литература: [1, с. 92-471], [2, с. 59-291], [3, с. 9-409], [4, с. 285-343], [5, с. 210-330].

Вопросы для самоконтроля:

Какова структура Госстандарта по РКИ?

Каково назначение программы?

Какова характеристика основных видов учебников по РКИ, их назначение? В чем недостатки и преимущества каждого из видов?

Как соотносятся типы словарей с уровнями обучения?

Каково соотношение подходов к обучению РКИ и типов упражнений?

Каково лингводидактическое назначение лексического минимума?

Задания для самостоятельной работы: Докажите, что упражнения представляют собой систему, используя учебники по РКИ. Дайте оценку учебнику с точки зрения разнообразия типов упражнений. Подберите пример упражнения на каждый тип.

Проанализируйте урок по русскому как иностранному. Оформите результаты в виде эссе.

1. ОУ, класс/ возраст/ языковой уровень учащихся
2. Опыт педагога. Характеристика пед. деятельности на уроке
3. Используемые учебные пособия

Проанализируйте УМК по РКИ с точки зрения формирования языковых, коммуникативных, социокультурных, культуроведческих компетенций. Оформите результаты в виде эссе.

Тема 3. Обучение аспектам языка и видам речевой деятельности.

План.

1. Приемы и принципы обучения русскому произношению.
2. Особенности фонетической системы русского языка: произношение звуков, ритмика и ударение.
3. Работа над русской интонацией.
4. Трудные вопросы русской лексики.
5. Принципы отбора лексики для обучения на разных уровнях.
6. Продуктивный и рецептивный лексические минимумы на разных уровнях.
7. Связь грамматики с фонетикой, лексикой, стилистикой.
8. Подходы к обучению грамматике.
9. Приемы работы с учебным грамматическим материалом
10. Аудирование как вид речевой деятельности и аспект обучения. Цель и особенности аудирования как вида речевой деятельности.
11. Виды и стратегии аудирования.
12. Упражнения при обучении аудированию.
13. Говорение как вид речевой деятельности и аспект обучения
14. Понятие и виды говорения.
15. Факторы, затрудняющие обучение говорению.
16. Факторы, определяющие успешность обучения говорению.
17. Письмо как вид речевой деятельности и аспект обучения
18. Подходы к обучению письменной речи
19. Обучение продуктивной и репродуктивной письменной речи. упражнения при обучении письму
20. Чтение как вид речевой деятельности и аспект обучения
21. Обучение изучающему, ознакомительному, выборочному, поисковому чтению.
22. Факторы, влияющие на понимание текста при чтении.
23. Чтение как средство обучения. Особенности обучения чтению

Литература: [1, с. 92-471], [2, с. 59-291], [3, с. 9-409], [4, с. 285-343], [5, с. 210-330].

Тема 4. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок

План.

1. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок.
2. Ошибка как результат взаимодействия родного и неродного языков.
3. Лингводидактическая классификация ошибок: ошибки, связанные с аспектами языка, ошибки связанные с аспектами речи.
4. Психологический, психолингвистический и лингвистический аспект ошибки в русскоязычной речи.
5. Ошибки уровня, коммуникативно значимые и коммуникативно не значимые ошибки.
6. Фонетико-ритмико-интонационные ошибки в речи носителя языка.
7. Характеристика ошибок, связанных с усвоением русской грамматики, русской лексики.
8. Ошибки, обусловленные трудностями аудирования, чтения, говорения и письма на русском языке как неродном.

Литература: [1, с. 92-471], [2, с. 59-291], [3, с. 9-409], [4, с. 285-343], [5, с. 210-330].

Вопросы для самоконтроля:

Как отличить ошибки КНЗ от КЗ? Приведите примеры ошибок обоих типов.

Задания для самостоятельной работы:

Проанализируйте видеозаписи тестов экзамена по устной речи с точки зрения ошибок. Предложите упражнения, позволяющие преодолеть данные ошибки.

Вопросы для самоконтроля:

- Каковы основные трудности обучения артикуляторной базе русского языка?
- Каковы смысловые аспекты русской интонации?
- Каковы стадии работы над словом?
- Каковы особенности обучения русской фразеологии?
- Каковы основные принципы организации и представления грамматического материала?
- Какие грамматические категории изучаются на начальном этапе?
- Каковы психологические механизмы говорения?
- Каковы подходы и цели обучения говорению на разных уровнях?
- Каковы методики обучения письму на разных этапах?
- Каково назначение каждого из видов чтения?
- Какие виды чтения практикуются на разных этапах обучения?
- В чем заключаются трудности аудирования?
- Каковы методики их преодоления?

Задания для самостоятельной работы:

- Охарактеризуйте систему фонетических упражнений на начальном этапе обучения.
- Подберите упражнения для разных способов семантизации лексики на начальном этапе обучения.
- Сформулируйте методические рекомендации по усвоению русских падежей на начальном и продвинутом этапах.
- Разработайте задания для обучения диалогу и монологу на начальном уровне.
- Проанализируйте задания по обучению письму в 1-2 учебных комплексах для начального уровня обучения.
- Подберите дидактические материалы для обучения чтению на разных этапах и разработайте задания к текстам для чтения.
- Проанализируйте дидактические материалы, предлагаемых для аудирования в учебниках для начального уровня и разработайте собственные упражнения по аудированию.
- Решите кейс-задания:

А) Проанализируйте урок по русскому как иностранному. Оформите результаты в виде эссе.

- 4. ОУ, класс/ возраст/ языковой уровень учащихся
- 5. Опыт педагога. Характеристика пед. деятельности на уроке
- 6. Используемые учебные пособия

Б) Проанализируйте УМК по РКИ. Оформите результаты в виде эссе.

- 1. Название УМК, автор/редактор, год выпуска
- 2. Языковой уровень, для которого УМК предназначен\
- 3. Анализ содержания. Формируемые умения по видам речевой деятельности

Вид РД	Аудирование	говорение	чтение	письмо
Формируемые умения				
Типичные				

упражнения				
------------	--	--	--	--

4. Анализ содержания. Формируемые умения по разделам языка

Раздел языкознания	фонетика	грамматика	лексика
Формируемые умения			
Типичные упражнения			